



THE ROYAL BALLET

ROYAL
OPERA
HOUSE

ROMÉO ET JULIETTE

BALLET EN TROIS ACTES

EN DIRECT AU CINÉMA MARDI 11 JUIN 2019, 20H15

LES AMANTS DE SHAKESPEARE AU DESTIN CONTRAIRE CONNAISSENT LA PASSION ET LA TRAGÉDIE DANS LE CHEF-D'ŒUVRE DU BALLET DU 20ÈME SIÈCLE SIGNÉ KENNETH MACMILLAN.

L'immortelle histoire d'amour

shakespearienne est connue dans le monde entier. Depuis sa création en 1965 par le Royal Ballet, *Roméo et Juliette* de **Kenneth MacMillan** est devenu un classique du ballet moderne. La chorégraphie capture les émotions du jeune couple et de la naissance de leur amour confronté aux obstacles qui finissent par provoquer l'issue tragique du récit. Chaque reprise donne l'occasion à de nouveaux danseurs d'interpréter les amants maudits. Toute la troupe apporte couleur et action à la Vérone de la Renaissance, où sur une place de marché bondée éclate soudain un combat d'épée, et où le conflit de deux familles débouche sur une tragédie, aussi bien pour les Capulet que pour les Montaigu.

CHORÉGRAPHIE
KENNETH MACMILLAN
MUSIQUE **SERGEI PROKOFIEV**

Matthew Ball dans le rôle de Roméo, Yasmine Naghdi dans le rôle de Juliette. ©ROH, 2015.
Photographie d'Alice Pennefather



DURÉE APPROXIMATIVE :
3 HEURES 15 MINUTES, AVEC DEUX
ENTRACTES

CERTAINS DÉTAILS DE LA REPRÉSENTATION EN DIRECT SONT SUSCEPTIBLES D'ÊTRE MODIFIÉS. MISE À JOUR MARS 2018.